



“MANSIONARIO DEI GIUDICI”

per la

VALUTAZIONE DELLE OPERE BONSAI AL CONGRESSO UBI

I Giudici incaricati per la valutazione delle opere presentate al congresso annuale della Associazione UBI “Unione Bonsaisti Italiani”, saranno CINQUE per il bonsai ed UNO per il suiseki. Queste personalità saranno scelte dal CD; dovranno far parte del mondo Bonsai e suiseki e potranno essere di qualsiasi nazionalità.

I “Giudici”, con il “Presidente di giuria”, che è un membro del CD, formeranno il *COLLEGIO GIUDICANTE*.

I Giudici faranno riferimento, esclusivamente al Presidente di giuria, per tutte le attività inerenti al buon svolgimento della loro “missione”, in quanto egli è rappresentativo del CD.

ATTIVITA' DEI CINQUE GIUDICI.

1. Non potranno assistere alla fase di registrazione e fotografica delle opere, per non conoscere, a priori, i titolari delle stesse.
2. Potranno accedere alla ricognizione, solo dopo aver concordato le modalità di svolgimento del loro incarico, con il “Presidente di giuria”.
3. Dovranno valutare, fra i partecipanti selezionati, il miglior lavoro eseguito sul materiale assegnato, al fine di individuare il talento UBI che rappresenterà l'associazione al congresso EBA dell'anno successivo.

OPERATIVITA' DEI CINQUE GIUDICI.

- a) **La ricognizione deve essere autonoma.**
Ogni giudice avrà massima autonomia e riservatezza nella ricognizione delle “opere” (piante o suiseki) esposte, al fine di non essere influenzati dal giudizio di terzi. Potranno accedere singolarmente o tutti assieme ma non soffermarsi a discutere contemporaneamente sulla stessa opera. Sarà cura del presidente di giuria curare che quanto disposto sia attentamente rispettato.
- b) **Compilare con cura la scheda dei punteggi distribuita dal Presidente di giuria.**
Ad ogni Giudice verrà consegnata una scheda che deve essere compilata e sulla quale apporrà una valutazione da 5 a 30 per ogni opera (pianta o suiseki) in mostra. Detta scheda verrà consegnata al Presidente di giuria che stilerà una graduatoria per l'assegnazione dei 3 premi e delle 12 menzioni. In caso di giudizio dubbio o pari merito, i giudici verranno ricontattati e riaccompagnati nella sala dal Presidente di giuria per la definizione del giudizio. I giudici dovranno rimanere a disposizione del Presidente di giuria, per motivare l'attribuzione dei premi.
- c) La graduatoria definitiva, la quale assegnerà i premi messi in palio che sono:

c1- per il bonsai complessivamente nr.15, suddivisi in 3 (tre) PREMI UBI e 12 (dodici) MENZIONI DI MERITO. I premi saranno attribuiti in merito alla classifica finale al risultato dell'**insindacabile giudizio della commissione**.

c2- per il suiseki complessivamente nr. 3 (tre) premi, suddivisi in 1 (uno) PREMIO UBI e 2 (due) MENZIONI DI MERITO. I premi saranno attribuiti ad **insindacabile giudizio della commissione**. Così come stabilito al punto 7 del REGOLAMENTO CONCORSO MIGLIOR BONSAI 2016, approvato dalla assemblea dei soci.

d) Le schede saranno conservate a cura della segreteria UBI.

COMPITI DEI GIUDICI.

- Valutare le opere e compilare le schede di valutazione per individuare gli esemplari che costituiranno il catalogo Migliori Bonsai e Suiseki; (min 65 bonsai (piante) e max 10 suiseki (pietre)).
- Attribuire i premi UBI e le menzioni di merito tra gli esemplari selezionati.
- Individuare il talento UBI che rappresenterà l'associazione al congresso EBA dell'anno successivo al congresso in corso.
- I giudici dovranno rilasciare al Presidente di giuria o in segreteria UBI, le motivazioni del loro giudizio, per le tre piante premiate (motivazioni che verranno pubblicate sul primo notiziario in uscita).

PUBBLICAZIONE DEI PUNTEGGI

Successivamente all'assegnazione dei premi, il Presidente di giuria, redigerà il verbale conclusivo. Il giorno seguente alla cena di gala, sede nella quale verranno assegnati i premi e le menzioni, le graduatorie con i punteggi attribuiti alle opere, verranno esposte per consultazioni, in Segreteria.

Il presente Regolamento è parte integrante del “REGOLAMENTO DELLE ATTIVITA' E MODALITA' per la VALUTAZIONE DELLE OPERE BONSAI AL CONGRESSO UBI”.

-----0-----

Aggiornato e approvato dal CD al 22 novembre 2018